

W-3412**M.A. (Fourth Semester) Examination, June-2020****HINDI****Paper - 404****Surdas (Optional Paper)***Time : Three Hours**Maximum Marks : 85 (For Regular Students)**Minimum Pass Marks : 29**Maximum Marks : 100 (For Private Students)**Minimum Pass Marks : 34***नोट :** सभी प्रश्न हल कीजिए।

- . सभी प्रश्नों के अंक उनके समक्ष अंकित हैं।
- . समूह क्रमानुसार ही उत्तर लिखें।
- . अशुद्ध-भाषा-प्रयोग अङ्कों को प्रभावित कर सकता है।

- Q.1. भक्तिकाल की सांस्कृतिक पृष्ठभूमि पर सोदाहरण प्रकाश डालिए। 17/20
- Q.2. कृष्णभक्ति धारा के प्रवर्तक सूरदास हैं। इस कथन पर अपना अभिमत प्रस्तुत कीजिए। 17/20
- Q.3. सूर का वात्सल्य वर्णन अभूतपूर्व है। उदाहरण सहित लिखिए। 17/20
- Q.4. भ्रमरगीत में सूर ने जिस मार्मिकता से भावनिरूपित किए हैं। अन्यत्र दुर्लभ है। स्पष्ट कीजिए। 17/20
- Q.5. निम्नांकित को संक्षिप्त में उत्तर दीजिए। 17/20
- i) पुष्टिमार्ग और सूरदास।
 - ii) विप्रलङ्ग शृंगार एवं संयोग शृंगार की परिभाषा।
 - iii) मीराँबाई के पदों में समर्पण भाव।

